

## Avtale om normalkontrakter for skjønnlitteratur

mellom

### Den norske Forleggerforening og Forfatterforbundet

Partene er enige om at med mindre det gjelder et verk hvor forlagets innsats er av ekstraordinært omfang og/eller et verk som er produsert med salg i hovedsak utenfor ordinære bokhandlere, skal det inngås kontrakter på tilsvarende vilkår som følgende normalkontrakter, når avtalepartene er medlemmer i de ovennevnte foreninger:

- Normalkontrakt for skjønnlitteratur av 30. november 2009, revidert februar 2018.
- Normalkontrakt for Billigbok 30 november 2009, revidert mai 2018.
- Normalkontrakt for e-bøker desember 2017. Partene er enige om at salg og lisensiering av e-bok for utlån fra offentlig bibliotek faller innenfor partenes normalkontraktverk.
- Normalkontrakt for lydbok 18 april 1996, revidert 16 februar 2011 og mai 2018.
- anbefalt agentkontrakt 18 april 1996, revidert mai 2018.

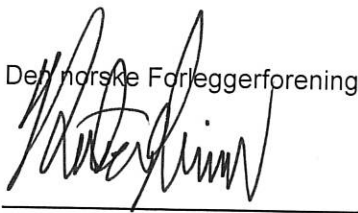
Partene har som intensjon at de på sikt skal utarbeide egne normalkontrakter på tilsvarende kommersielle vilkår.

Hver av partene kan si opp hele eller deler av inneværende avtale med tolv måneders skriftlig varsel.

Oppstår det tvist mellom partene om anvendelsen, tolkningen eller rettsvirkningene av inneværende avtale, kan en part be om at det opptas forhandlinger i et tvisteutvalg som oppnevnes av Forfatterforbundet og Forleggerforeningen i fellesskap. Oppnås ikke enighet, kan en part bringe saken inn for domstolene. Partene vedtar Oslo som rett verneeting.

Oslo, 5. desember 2019

Den norske Forleggerforening



---

Forfatterforbundet



---